



Technik Cris Cosmo Solo & Duo 2010 Seite 1/2

Normalerweise erscheint **Cris Cosmo** zu Solo Konzerten in **Begleitung eine Drummers oder Percussionisten** (Cajon + Shakers + Djembe oder Conga).

Cris Cosmo benötigt für ein Konzert ein full Range PA System zur Beschallung des Publikums. **CC hat immer ein Mischpult, Kabel und Adapter** mit und kann sich so in jede Endstufe, DJ Mischpult, etc. einklinken. Gegen externe Mischpulte mit Hallgerät und Tontechniker mit Sachverstand gibt es allerdings nicht das Geringste einzuwenden.

Auf der Bühne werden in jedem Fall benötigt:

Stromanschlüsse
Anschlüsse zur Haus / Strandanlage

Folgendes führt Cris Cosmo immer zu Liveauftritten mit:

- Audix OM 5 **Vocal Mikrofon** mit Ständer
- Yamaha Compass **Akustikgitarre** mit Stahlsaiten
- **Gitarreneffekte** (Boss Wah, Digitech RP 500 Multieffekt): **Ausgänge: 2 x XLR oder 2 x Klinke**. Eine Möglichkeit, das Gitarrensinal durch DIs oder am Pult abzusenken, sollte gegeben sein.
- Eigener **Monitor** (über bereits anwesende Monitore freut sich der Künstler)
- **Kabellage**

FOH / Beschallung Strand:

Zusätzlich zur PA, bitte die Summe mit der Haus / Strandanlage verbinden. So wird ein Teil des Publikums direkt aus der PA mit Sound aus CC's Richtung konzertant beschallt und der Rest des Publikums kann das Konzert bei reduzierter Lautstärke genießen. **Auf diese Weise ist auch eine leisere Grundlautstärke eher möglich**. Wichtig ist, dass das Soundsystem auch im Bassbereich gut überträgt.

Bei Fragen zur Technik, Kompromisslösungen etc.:
Cris Cosmo, 0176 – 2479 3799, cris@criscosmo.com

www.criscosmo.com

www.myspace.com/cosmocris

Cris Cosmo, Friedrich-Ebert-Straße 58, 65439 Flörsheim,
fon: 06145-5966803, 0176-24793799, cris@criscosmo.com



Technik Cris Cosmo Solo & Duo 2010 Seite 2/2

Infos bei Nutzung externer Technik:

Rider mit Drums

Kanal	Instrument	Mikrofon
1	Lead Vocals	<i>Eigenes Audix OM 5</i>
2	Akustikgitarre Cris Cosmo L	DI / XLR direct out
4	Akustikgitarre Cris Cosmo R	DI / XLR direct out
5	Bass Drum	Eigenes Mic verfügbar
6	Snare	Eigenes Mic verfügbar
7	Tom	Eigenes Clip verfügbar
8	OH	Eigenes Mic verfügbar
9	Djembe / Conga	Eigenes Clip verfügbar
10	Backing Vocals (Drums)	Mic mit Schalter

Rider mit Cajon

Kanal	Instrument	Mikrofon
1	Lead Vocals	<i>Eigenes Audix OM 5</i>
2	Akustikgitarre Cris Cosmo L	DI / XLR direct out
4	Akustikgitarre Cris Cosmo R	DI / XLR direct out
5	Cajon	BD Mic (verfügbar)
6	Djembe / Conga	Clip (verfügbar)
7	Backing Vocals (Drums)	Mic mit Schalter

Bei Fragen zur Technik, Kompromisslösungen etc.:
 Cris Cosmo, 0176 – 2479 3799, cris@criscosmo.com

www.criscosmo.com

www.myspace.com/cosmocris

Cris Cosmo, Friedrich-Ebert-Straße 58, 65439 Flörsheim,
 fon: 06145-5966803, 0176-24793799, cris@criscosmo.com